

Premiere Voting Member of CIA - IMC e NGO Official Partner





BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Culturale IAC (ITALIAN ACCORDION CULTURE) in collaborazione con le Edizioni Musicali e Discografiche ARS SPOLETIUM s.r.l. indice ed organizza

il

IX CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE "CITTÀ DI SPOLETO"

REGOLAMENTO

- 1. Il CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE "CITTÀ DI SPOLETO" è aperto ai musicisti di ogni nazione.
- 2. Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei concorrenti che potranno godere di particolari agevolazioni usufruendo degli hotel e delle strutture convenzionate.
- 3. Il Concorso si svolgerà presso il PALAZZO LETI SANSI di Spoleto dal 23 al 26 novembre 2023 ed ogni candidato dovrà presentarsi munito di documento di riconoscimento nel giorno e nell'ora che gli saranno comunicati dall'organizzazione. Il calendario delle prove sarà reso noto a decorrere dal 13 novembre 2023.
- 4. Tutte le audizioni saranno pubbliche ed i concorrenti saranno ascoltati in ordine alfabetico.
- 5. Due copie dei brani eseguiti dovranno essere presentate alla giuria all'inizio della prova. Non saranno ammessi brani in forma facilitata.
- La giuria sarà presieduta dal Maestro Riccardo Risaliti e composta dai Maestri Nadir Mauro Matteucci, 6. Marina Pliassova, Rafael Salinas e Stefania Santangelo. I curriculum dei Maestri saranno disponibili sul sito www.internationalpianocompetition.com
- 7. L'organizzazione declina qualsiasi responsabilità per eventuali modifiche nella composizione della giuria per cause di forza maggiore.
- 8. È facoltà della giuria interrompere le esecuzioni qualora queste superino la durata massima prevista dal Regolamento, nonché di riascoltare i concorrenti al fine di esprimere la votazione.
- 9. Il giudizio della Giuria è insindacabile, inappellabile e definitivo.
- 10. I giudizi saranno resi pubblici mediante affissione all'albo al termine delle operazioni di voto. Alle giurie è riservata la facoltà di assegnare premi ex-aequo o di non assegnare premi, nel caso in cui non venissero riscontrati i requisiti necessari richiesti ai candidati.
- L'organizzazione fornirà un pianoforte collocato in apposita sala che sarà messo a disposizione per le 11. prove.
- 12. I vincitori, ovvero i migliori classificati dei Concorsi, hanno l'obbligo, pena la perdita del premio e la squalifica, di esibirsi nel corso della Serata di Gala del Concorso Pianistico Internazionale "Città di Spoleto" che si terrà Domenica 26 Novembre 2023. I diplomi di partecipazione potranno essere ritirati solo ed esclusivamente presso la segreteria durante tutta la programmazione dell'evento.

- 13. Le iscrizioni al Concorso dovranno essere effettuate tramite il modulo di iscrizione scaricabile dal sito www.internationalpianocompetition.com entro e non oltre il 4 novembre 2023. Sussistendo giustificate ragioni, sarà possibile effettuare l'iscrizione richiedendo il format in formato PDF tramite l'indirizzo email info@strumentiemusica.com. I candidati dovranno produrre, inoltre, la ricevuta del versamento della quota di iscrizione, nella cui causale va indicato il nome del concorrente.
- 14. Le quote di iscrizione, al netto delle spese bancarie o postali, in nessun caso rimborsabili salva l'ipotesi di annullamento di un Concorso o categoria per cause di forza maggiore, sono così definite:

 Cat:
 Piccole Note - A
 € 40,00

 Cat:
 B - C
 € 50,00

 Cat:
 D - E
 € 60,00

 Cat:
 F - G
 € 70,00

I concorrenti dovranno effettuare il bonifico sul C/C bancario intestato a:

Associazione Culturale ITALIAN ACCORDION CULTURE

Codice IBAN IT73S0344038720000000180500

Banco di Desio e della Brianza (Filiale di Trevi – PG – Italia)

Causale: Nome, cognome del concorrente e categoria.

- 15. I concorrenti stranieri potranno concordare con l'organizzazione altri metodi di pagamento in ragione della riduzione dei costi di transazione.
- 16. Le prove saranno divise nelle seguenti categorie:

Cat. Piccole note	nati dal 2016 in poi	(programma libero, max 4 minuti)
Cat. A	nati dal 2014 in poi	(programma libero, max 5 minuti)
Cat. B	nati dal 2012 in poi	(programma libero, max 7 minuti)
Cat. C	nati dal 2010 in poi	(programma libero, max 10 minuti)
Cat. D	nati dal 2007 in poi	(programma libero, max 15 minuti)
Cat. E	nati dal 2004 in poi	(programma libero, max 20 minuti)
Cat. F	nati dal 2001 in poi	(programma libero, max 25 minuti)
Cat. G	nati dal 1990 in poi	(programma libero, max 30 minuti)

- a) Tutti i concorrenti potranno iscriversi alle categorie superiori qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta.
- b) I risultati saranno resi noti al termine delle audizioni di ogni categoria.

PREMI CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE "CITTÀ DI SPOLETO"

1° Classificato	(95-100 punti)	Medaglia e diploma di 1° premio
2° Classificato	(90-94 punti)	Medaglia e diploma di 2° premio
3° Classificato	(85-89 punti)	Medaglia e diploma di 3° premio
4° Classificato	(80-84 punti)	Medaglia e diploma di 4° premio
	(70-79 punti)	Diploma di merito
	(Punteggio inferiore a 70)	Diploma di partecipazione

Saranno, inoltre, assegnate le seguenti borse di studio:

- a. € 100,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. C
- b. € 200,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. D
- c. € 300,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. E
- d. € 400,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. F
- e. € 500,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. G

Le premiazioni avverranno al termine di ciascuna categoria. Saranno consegnati tutti i premi eccetto quelli dei vincitori, ovvero i migliori classificati delle varie categorie, che si potranno ritirare nel corso del Concerto Finale.

- 17. I Concorrenti vincitori della borsa di studio delle passate edizioni non potranno partecipare nella stessa categoria.
- 18. I candidati autorizzano registrazioni, riprese e diffusioni a livello televisivo, audiovisivo e fotografico dei Concorsi, dichiarando di non pretendere nulla in proposito.
- 19. I candidati autorizzano il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Regolamento Europeo n. 679/2016 ("GDPR") sulla protezione dei dati personali. L'Associazione Culturale IAC informa che ha adattato i propri sistemi e le proprie procedure alla nuova normativa.
- 20. In caso di necessità il Comitato Organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente regolamento informandone tempestivamente i candidati.
- 21. L'Organizzazione non assume la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardano i concorrenti, gli accompagnatori e i materiali durante lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni connesse ai Concorsi.
- 22. In caso di contestazione l'unico testo legalmente valido è quello originale in lingua italiana.
- 23. La partecipazione ai Concorsi sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento.

CONTATTI

Michele Rossetti (Direttore Artistico) Gianluca Bibiani / Federica Celesti e-mail info@strumentiemusica.com

+ 39 328 8125447

+ 39 334 8681080

Associazione Culturale ITALIAN ACCORDION CULTURE