



Premiere Voting Member of CIA - IMC e NGO Official Partner



BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Culturale IAC (ITALIAN ACCORDION CULTURE a.p.s.)
in collaborazione con le Edizioni Musicali e Discografiche ARS SPOLETIUM
indice ed organizza l'

XI CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO” (13 - 16 novembre 2025)

REGOLAMENTO GENERALE

1. Il Concorso Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” è aperto ai musicisti di ogni nazione.
2. Il Concorso Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” si suddivide in due premi:
 - a) **PREMIO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO”**
Prova preselettiva - video
Prova finale - in presenza
 - b) **CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO”**
Categorie
3. Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei concorrenti.
4. Tutte le audizioni in presenza saranno pubbliche ed i concorrenti saranno ascoltati in ordine alfabetico.
5. Due copie dei brani eseguiti dovranno essere presentate alla giuria all'inizio della prova. Non saranno ammessi brani in forma facilitata.
6. La giuria sarà presieduta dal Maestro **Agathe Leimoni** e costituita dai Maestri **Manuel Araújo, Michele D'Ambrosio, Maddalena De Facci e Luca Torrigiani**.
7. I curriculum dei Maestri saranno visualizzabili sul sito www.internationalpianocompetition.com. L'organizzazione declina qualsiasi responsabilità per eventuali modifiche nella composizione delle stesse per cause di forza maggiore.
8. È facoltà della giuria interrompere le esecuzioni qualora queste superino la durata massima prevista dal regolamento, nonché di riascoltare i concorrenti al fine di esprimere la votazione.
9. Il giudizio della Giuria è insindacabile, inappellabile e definitivo.
10. I giudizi saranno resi pubblici mediante affissione all'albo al termine delle operazioni di voto. Gli ammessi alla prova finale del PREMIO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO” saranno pubblicati il 25 ottobre 2025 sul

sito www.internationalpianocompetition.com. Alle giurie è riservata la facoltà di assegnare premi ex-aequo o di non assegnare premi, nel caso in cui non venissero riscontrati i requisiti necessari richiesti ai candidati.

11. Per ciascun Concorso l'organizzazione fornirà un pianoforte. Apposite sale, nelle quali verrà collocato almeno uno strumento, saranno messe a disposizione per le prove.

12. I vincitori del PREMIO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO” e del CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO”, ovvero i migliori classificati di ciascuna categoria hanno l'obbligo, pena la perdita del premio, di esibirsi nel corso del concerto di gala che si terrà domenica 16 novembre 2025 presso il Teatro Caio Melisso.

13. I diplomi di partecipazione potranno essere ritirati solo ed esclusivamente presso la segreteria durante tutta la programmazione dell'evento.

14. Le iscrizioni al Concorso dovranno essere effettuate tramite il [forms per categorie](#), [forms Premio](#) scaricabile anche dal sito <https://internationalpianocompetition.com/>. Sussistendo giustificate ragioni, sarà possibile effettuare l'iscrizione richiedendo il format in formato PDF tramite l'indirizzo e-mail info@strumentiemusica.com. I candidati dovranno produrre, inoltre, la ricevuta del versamento della quota di iscrizione nella cui causale va indicato il nome del concorrente.

15. Le quote di iscrizione, al netto delle spese bancarie o postali, in nessun caso rimborsabili salva l'ipotesi di annullamento di un Concorso o categoria per cause di forza maggiore, sono così definite:

PREMIO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO” € 80,00

CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO” (CATEGORIE)

Cat. Piccole Note – A	€ 40,00
Cat. B – C	€ 50,00
Cat. D – E	€ 60,00
Cat. F – G	€ 70,00

I concorrenti dovranno effettuare il bonifico sul C/C bancario intestato a:

Associazione ITALIAN ACCORDION CULTURE a.p.s.

Codice IBAN IT73 S034 4038 7200 0000 0180 500

Banco di Desio e della Brianza - Filiale di Trevi (PG – Italia)

BIC/SWIFT BDBDIT22

Causale: Nome, cognome del concorrente e categoria e/o premio al quale partecipa.

16. I concorrenti stranieri potranno concordare con l'organizzazione altri metodi di pagamento in ragione della riduzione dei costi di transazione.

17. Ai concorrenti è consentita la possibilità di iscriversi ad entrambi i Concorsi.

18. I candidati autorizzano registrazioni, riprese e diffusiioni a livello televisivo, audiovisivo e fotografico dei Concorsi, dichiarando di non pretendere nulla in proposito.

19. I candidati autorizzano il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Regolamento Europeo n. 679/2016 (“GDPR”) sulla protezione dei dati personali. L'Associazione IAC informa che ha adattato i propri sistemi e le proprie procedure alla nuova normativa.

20. In caso di necessità il Comitato Organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente regolamento informandone tempestivamente i candidati.

21. L'Organizzazione non assume la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardano i concorrenti, gli accompagnatori e i materiali durante lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni connesse ai Concorsi.

22. In caso di contestazione, l'unico testo legalmente valido è quello originale in lingua italiana.

23. La partecipazione ai Concorsi sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento.

CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO” (categorie)

1. Il Concorso si svolgerà presso il Palazzo Due Mondi di Spoleto dal 13 al 16 novembre 2025.
2. Le domande di iscrizioni dovranno pervenire **entro e non oltre il 26 ottobre 2025** nelle modalità descritte negli Art. 14 e 15 del Bando Generale, compilando il [forms](#).
3. **Il calendario delle prove sarà reso noto a decorrere dal 3 novembre 2025.** Ogni candidato dovrà presentarsi, munito di documento di riconoscimento, nel giorno e nell'ora che gli saranno comunicati dall'organizzazione.
4. Le prove saranno divise nelle seguenti categorie:

Cat. Piccole note	nati dal 2018 in poi	(programma libero, max 4 minuti)
Cat. A	nati dal 2016 in poi	(programma libero, max 5 minuti)
Cat. B	nati dal 2014 in poi	(programma libero, max 7 minuti)
Cat. C	nati dal 2012 in poi	(programma libero, max 10 minuti)
Cat. D	nati dal 2009 in poi	(programma libero, max 15 minuti)
Cat. E	nati dal 2006 in poi	(programma libero, max 20 minuti)
Cat. F	nati dal 2003 in poi	(programma libero, max 25 minuti)
Cat. G	nati dal 1992 in poi	(programma libero, max 30 minuti)

5. Tutti i concorrenti potranno iscriversi alle categorie superiori qualora ritengano che la propria preparazione lo consenta.
6. I risultati saranno resi noti al termine delle audizioni di ogni categoria.
7. I premi del Concorso Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” saranno così suddivisi:

1° Classificato	(95-100 punti)	Medaglia e diploma di 1° premio
2° Classificato	(90-94 punti)	Medaglia e diploma di 2° premio
3° Classificato	(85-89 punti)	Medaglia e diploma di 3° premio
4° Classificato	(80-84 punti)	Medaglia e diploma di 4° premio
	(70-79 punti)	Diploma di Merito
	Punteggio inferiore a 70	Diploma di Partecipazione

Saranno, inoltre, assegnate le seguenti borse di studio:

- a) € 100,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. C
 - b) € 200,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. D
 - c) € 300,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. E
 - d) € 400,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. F
 - e) € 500,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. G
8. Le premiazioni avverranno al termine di ciascuna categoria. Saranno consegnati tutti i premi ad eccezione di quelli dei vincitori, ovvero i migliori classificati delle varie categorie, i quali saranno assegnati nel corso del concerto finale.
 9. I Concorrenti vincitori della borsa di studio nelle passate edizioni non potranno iscriversi alla stessa categoria.

PREMIO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO”

1. Al Premio Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” potranno iscriversi i pianisti nati dal 1992.
2. Il Premio Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” prevede:
 - **prova preselettiva - VIDEO**
 - **prova finale - IN PRESENZA**
3. Le iscrizioni al Premio Pianistico Internazionale “Città Di Spoleto” dovranno pervenire **entro e non oltre il 3 ottobre 2025** con le modalità descritte negli articoli 14 e 15 del Regolamento Generale, contestualmente, **entro la stessa data (3 ottobre 2025) dovrà pervenire il video o il link della prova preselettiva. Completare il [Forms Premio](#) per le iscrizioni.**
4. Programma delle prove:
Prova Preselettiva - video contenente l'esecuzione di un programma a scelta del candidato della durata massima di 15 minuti, comprendente almeno uno studio scelto fra i seguenti autori: Clementi, Chopin, Rachmaninov, Skriabin, Liszt, Saint-Saëns, Ljapunov, Prokofiev e Ligeti.
Il video dovrà essere di buona qualità e realizzato mantenendo una ripresa fissa. L'esecutore, la tastiera e le mani dovranno essere ben inquadrati. Il video dovrà riprodurre un'esecuzione priva di tagli all'interno di ciascun brano eseguito e dovrà essere realizzato nell'anno in corso (2025).
5. Entro la data di scadenza dell'iscrizione, – 5 ottobre 2025 – il video dovrà essere caricato tramite apposito [forms](#) di iscrizione, oppure potrà essere caricato sul proprio canale YouTube (o su quello di un referente); in questo caso il concorrente dovrà inviare il link di YouTube tramite il quale la giuria potrà visionarlo.

Sul video dovranno essere evidenziate le seguenti informazioni:

- Titolo: Premio Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” 2025 (Prova Preselettiva)
- Nome e cognome del concorrente
- Programma eseguito

I nomi dei concorrenti selezionati per la Prova Finale (fino a un massimo di 5 candidati) saranno pubblicati, in data 25 ottobre 2025, sul sito ufficiale del concorso all'indirizzo www.internationalpianocompetition.com.

Prova Finale (in presenza, saranno ammessi fino a un massimo di cinque finalisti).

Programma a libera scelta della durata massima di 30 minuti. Non si potranno ripetere i brani presentati nella prova preselettiva (video). La prova finale si svolgerà in data 15 novembre 2025 presso il Palazzo Due Mondi di Spoleto.

6. Premi

- | | |
|-----------------|----------------------|
| 1° Classificato | € 2.000,00 e diploma |
| 2° Classificato | € 1.200,00 e diploma |
| 3° Classificato | € 800,00 e diploma |

7. In caso di assegnazione di premi ex-aequo la borsa di studio sarà suddivisa.
8. I Concorrenti vincitori del Primo Premio delle precedenti edizioni non potranno partecipare al Premio Pianistico Internazionale “Città di Spoleto”.

CONTATTI

Michele Rossetti (Direttore Artistico) + 39 328 8125447
Gianluca Bibiani / Federica Celesti + 39 334 8681080 e-mail info@strumentiemusica.com

Associazione ITALIAN ACCORDION CULTURE a.p.s.

Via Lorenzo Betti, 24 – 06049 Spoleto (PG) P.I. 02628080547 – C.F. 93015220549

Tel +39 334 8681080

info@strumentiemusica.com - segreteria@iac-spoletto.it

www.iac-spoletto.it - www.strumentiemusicafestival.com - www.internationalpianocompetition.com